

upper



FOND)VALLE

0



2 UPPER

La collezione Upper si ispira ai paesaggi di Lanzarote, l'isola più a nord dell'arcipelago delle Canarie, dove il sottosuolo si rivolto sulla superficie dando origine a formazioni rocciose uniche, quando il magma dei vulcani incontra le fredde acque dell'oceano Atlantico. Dall'aspetto estetico potente, moderno ed accattivante, fatto di texture creative, autentiche ed articolate, Upper combina sapientemente venature, contrasti e profondità regalando una matericità innovativa. Ancora una volta Fondovalle offre soluzioni a pavimento e rivestimento caratterizzate dall'imprevedibilità propria delle sue superfici, in grado di accrescere la realizzazione di spazi sempre unici, capaci di restituire il sapore di una grande naturalezza.

una magica fusione tra acqua e terra

A magical fusion of earth and water
Une alliance magique entre l'eau et la terre
Eine magische Verschmelzung von Wasser und Erde

The Upper collection is inspired by the landscapes of Lanzarote, the northernmost island in the Canaries archipelago, where our planet's internal materials pour out onto the surface to create unique rock formations, when the magma of the volcanoes meets the cold waters of the Atlantic Ocean. With a powerful, modern, attractive aesthetic of complex, authentic, creative textures, Upper skilfully combines veining, contrasts and depth for an innovative tactile appeal. Once again, Fondovalle offers floor and wall coverings with the unpredictability intrinsic to all its surfaces, to aid the realisation of unique interiors with an immensely natural mood.

La collection Upper s'inspire des paysages de Lanzarote, l'île la plus au nord de l'archipel des Canaries, où le sous-sol émerge en surface pour former des roches uniques, lorsque le magma des volcans rencontre les eaux froides de l'océan Atlantique. Avec son esthétique puissante, moderne et séduisante faite de textures fantaisistes, authentiques et complexes, Upper concilie avec maestria les veines, les contrastes et les profondeurs pour donner lieu à un effet matière d'avant-garde. Une fois de plus, Fondovalle propose des solutions pour sols et murs qui se distinguent par l'imprévisibilité de leurs surfaces, en mesure d'intensifier la création d'espaces uniques à l'allure très naturelle.

Die Kollektion Upper orientiert sich an den Landschaften von Lanzarote, der nördlichsten der kanarischen Inseln, wo flüssiges Vulkangestein die Erdoberfläche erreicht und einzigartige Formationen entstehen lässt, sobald das Magma auf das kalte Wasser des Atlantiks trifft. Mit ihrer starken, modernen und ansprechenden Ästhetik und ihrer kreativen, authentischen und gegliederten Textur kombiniert Upper geschickt Äderungen, Kontraste und Tiefe, um eine innovative Materialität zum Vorschein zu bringen. Wieder einmal überrascht Fondovalle mit Boden- und Wandbelägen, die durch die Unvorhersehbarkeit ihrer Oberflächen ins Auge fallen und somit in der Lage sind, einzigartige Räume zu schaffen, in denen eine tief gehende Natürlichkeit zu spüren ist.

3 UPPER

nuove miscele di materia e colore in superficie

New mixes of materials and colours on surfaces

Nouveaux mélanges de matière et de couleur en surface
Neue Mischungen von Materie und Farbe an der Oberfläche

4 UPPER

The intensity of the colour and the originality of the surface shade variations make Upper a versatile collection, with strongly individual structures and chromatic effects, a perfect backdrop for sophisticated furnishings to create exquisite, natural contemporary interiors. Four colours in the 6.5 mm thickness in the large 120x278 and 120x120 cm sizes and in 8,5 mm thickness in the 60x120 together with the textured surface of the Stick decor, enable the realisation of coordinated floor and wall coverings.

L'intensité de la couleur et l'originalité des nuances en surface transforment Upper en collection éclectique, avec des structures et des singularités chromatiques de grand impact, un scénario parfait pour une décoration recherchée à l'allure brute, à même d'amener un style à la fois naturel et sophistiqué dans les cadres contemporains. Quatre tonalités déclinées en 6,5 mm d'épaisseur dans les grands formats 120x278 et 120x120 cm, et en 8,5 mm d'épaisseur dans les format 60x120 ainsi que la surface structurée du décor Stick, permettent de habiller les murs et les sols en continuité visuelle.

Die Intensität der Farbe und die Originalität der Schattierungen an der Oberfläche bilden das Gerüst für die Vielseitigkeit der Kollektion Upper, die mit Strukturen und chromatischen Besonderheiten von starker Persönlichkeit aufwarten kann: Ein perfektes Szenario für die Kombination mit erlesenen und ästhetisch „rauen“ Einrichtungselementen, die modernen Ambiente ein natürliches und raffiniertes Design verleihen. Vier Farbtöne in der Stärke 6,5 mm in den Großformaten 120x278 und 120x120 cm und auf der strukturierten Oberfläche in der Dicke 8,5 mm des Dekors Stick, garantieren die Gestaltung von koordinierten Wand- und Bodenbelägen.



5 UPPER



6 UPPER

Matt&Deep è un'esclusiva tecnologia produttiva applicata nella lavorazione degli impasti che compongono il nostro gres porcellanato capace di rendere la superficie estremamente opaca, valorizzando al tempo stesso l'aspetto tridimensionale di grafiche e strutture. Sovraposizioni di materie e pigmenti selezionati, con bassissimi livelli di gloss, si amalgano in profondità nel supporto ceramico regalando effetti sempre diversi di stonalizzazione che rendono perfettamente reale l'interpretazione di materiali naturali.

effetti tridimensionali e finitura matt di grande naturalezza

Three-dimensional effects and a very natural matt finish
Effets tridimensionnels et finition mate
à l'allure absolument naturelle
Dreidimensionale Optiken und Mattfinishes von
beeindruckender Natürlichkeit

**MATT
& DEEP
TECHNOLOGY**

- > **Bassissimi livelli di riflessione**
Very low degree of reflection | Très faible degré de réflexion | Extrem niedrige Reflexionsniveaus
- > **Estetica tridimensionale**
Three-dimensional aesthetic | Esthétique tridimensionnelle | Dreidimensionale Ästhetik
- > **Morbidezza e facilità di pulizia**
Soft and easy to clean | Douceur et facilité de nettoyage | Geschmeidige Haptik und leichte Reinigung
- > **Profonda variabilità**
Highly variable | Profonde variabilité | In die Tiefe gehende Variabilität
- > **Massima resistenza alle sollecitazioni**
Optimum stress resistance | Résistance maximale aux contraintes | Ausgezeichnete Stoßfestigkeit

Matt&Deep is an exclusive production technology applied in processing the mixes that form our porcelain stoneware. It makes the surface extremely matt, while enhancing the three-dimensional appearance of graphic motifs and structures. Overlays of selected materials and pigments with very low gloss levels blend deep in the ceramic substrate, providing ever-varying shading effects that make the interpretation of natural materials perfectly real.

Matt&Deep est une technologie de production exclusive pour façonner les pâtes qui composent notre grès cérame. Elle rend la surface extrêmement mate tout en mettant en valeur l'aspect tridimensionnel des textures graphiques et structures. Des superpositions de matériaux et pigments sélectionnés, avec de très faibles taux de brillance, s'amalgament en profondeur dans le support céramique pour susciter des variations de nuances à chaque fois différentes qui donnent une interprétation parfaitement réaliste des matières naturelles.

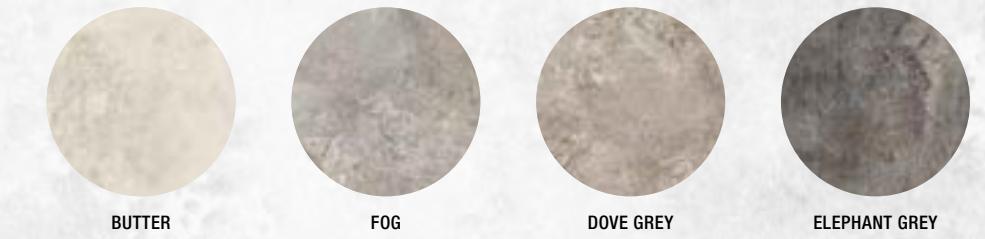
Matt&Deep ist eine exklusive Produktionstechnologie, die in der Verarbeitung der Keramikmassen für unser Feinsteinzeug zur Anwendung kommt und dafür sorgt, dass die Oberflächen extrem matt erscheinen, während gleichzeitig der dreidimensionale Aspekt der Grafiken und Strukturen stärker zum Ausdruck kommt. Die Überlagerungen der ausgewählten Materialien und Pigmente - mit sehr niedrigen Gloss-Niveaus - verbinden sich in der Tiefe der Keramik-Basismasse und lassen dadurch immer wieder neue Farbvariationen entstehen, die eine perfekt wirklichkeitsgetreue Interpretation der natürlichen Materialien gewährleisten.

7 UPPER

Porcelain stoneware slabs / tiles
120x278 120x120 60x120 cm



8 UPPER



BUTTER

FOG

DOVE GREY

ELEPHANT GREY

9 UPPER

**superfici in dialogo
con paesaggi densi
di natura e vita**

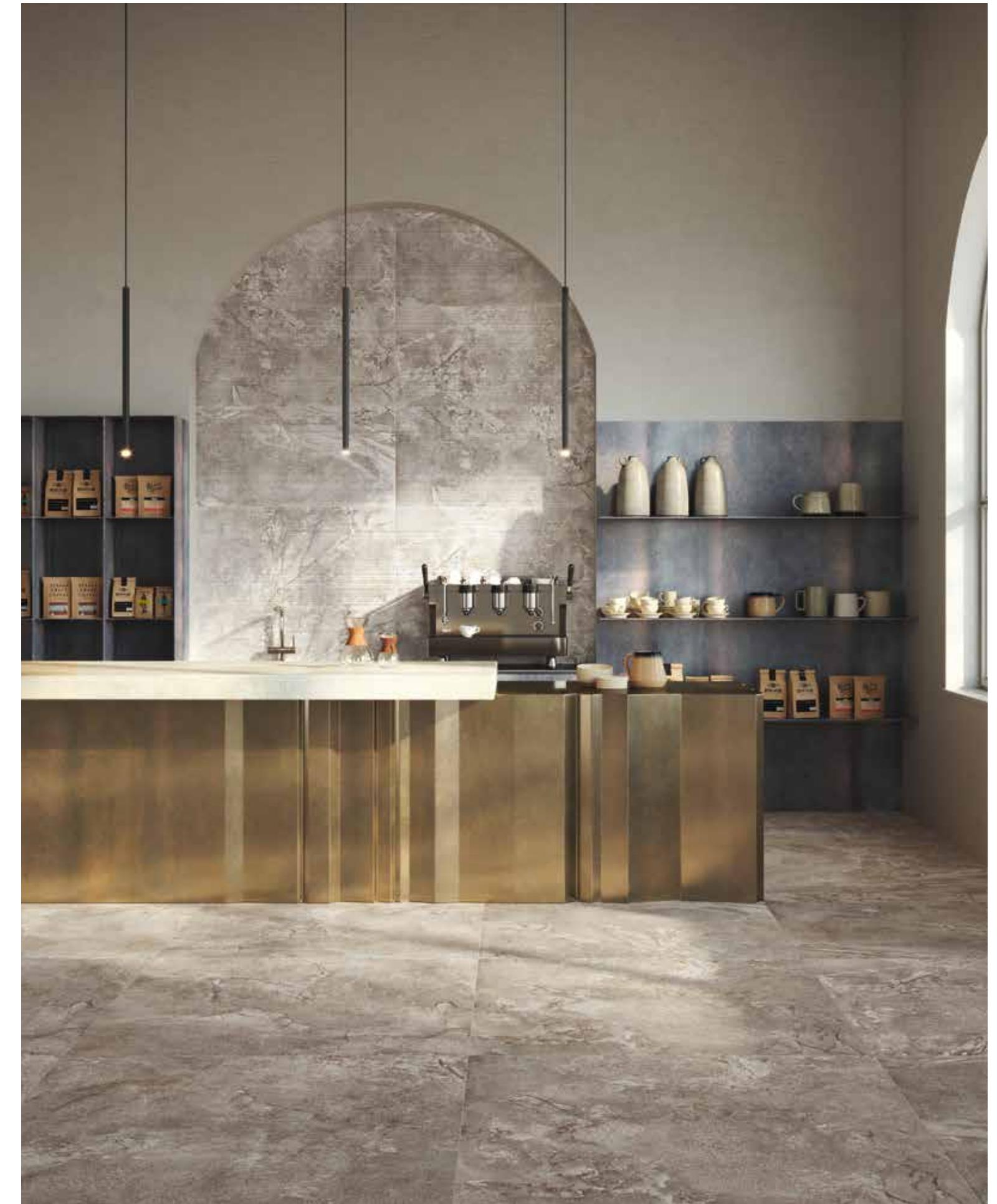
Surfaces that dialogue with landscapes dense in nature and life
Des surfaces en dialogue avec des paysages pleins de nature et de vie
Oberflächen im Dialog mit Landschaften voll von Natur und Leben

upper
DOVE GREY

matericità ed emozione di grande fascino

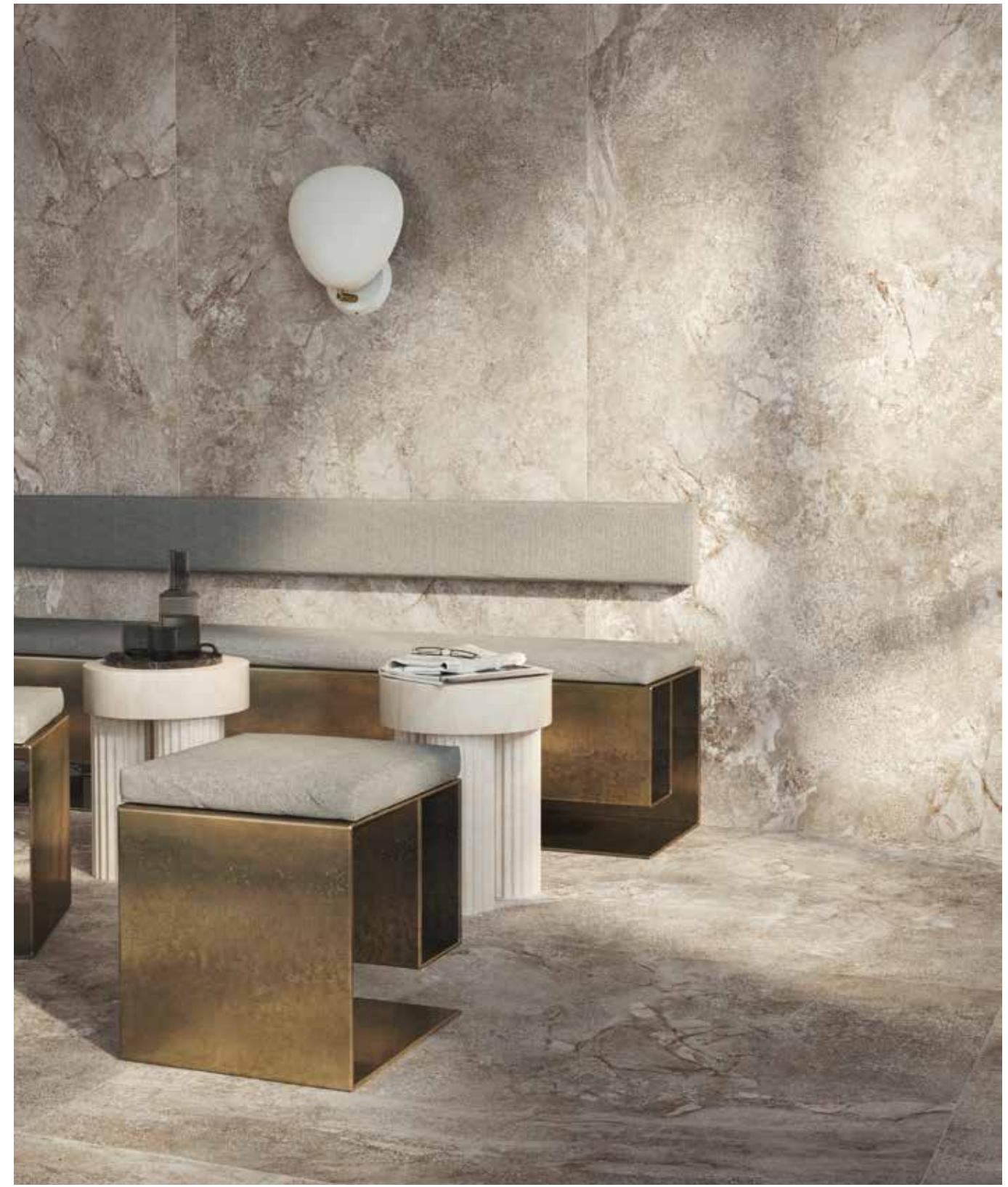
Irresistible tactile and emotional appeal
Effet matière et émotion de grand charme
Materialität und Emotionen von unbändigem Charme

Upper Dove Grey Stick 60x120 . 23,62"x47,24"
Upper Dove Grey 120x120 . 47,24"x47,24"
Furniture: Portland Jordan





12 UPPER



Upper Dove Grey Stick 60x120 . 23,62"x47,24"
Upper Dove Grey 120x120 . 47,24"x47,24" - 120x278 . 47,24"x109,45"
Furniture: Portland Jordan

13 UPPER



upper
ELEPHANT GREY

stile disinvolto dall'impronta personale

Informal style with an individual character
Style désinvolte à l'esprit personnel
Lässiger Stil mit persönlicher Note

Upper Elephant Grey Stick 60x120 . 23,62"x47,24"
Upper Elephant Grey 60x120 . 23,62"x47,24"

16 UPPER



Upper Elephant Grey 60x120 . 23,62"x47,24"
Furniture: Planeto Jupiter

17 UPPER

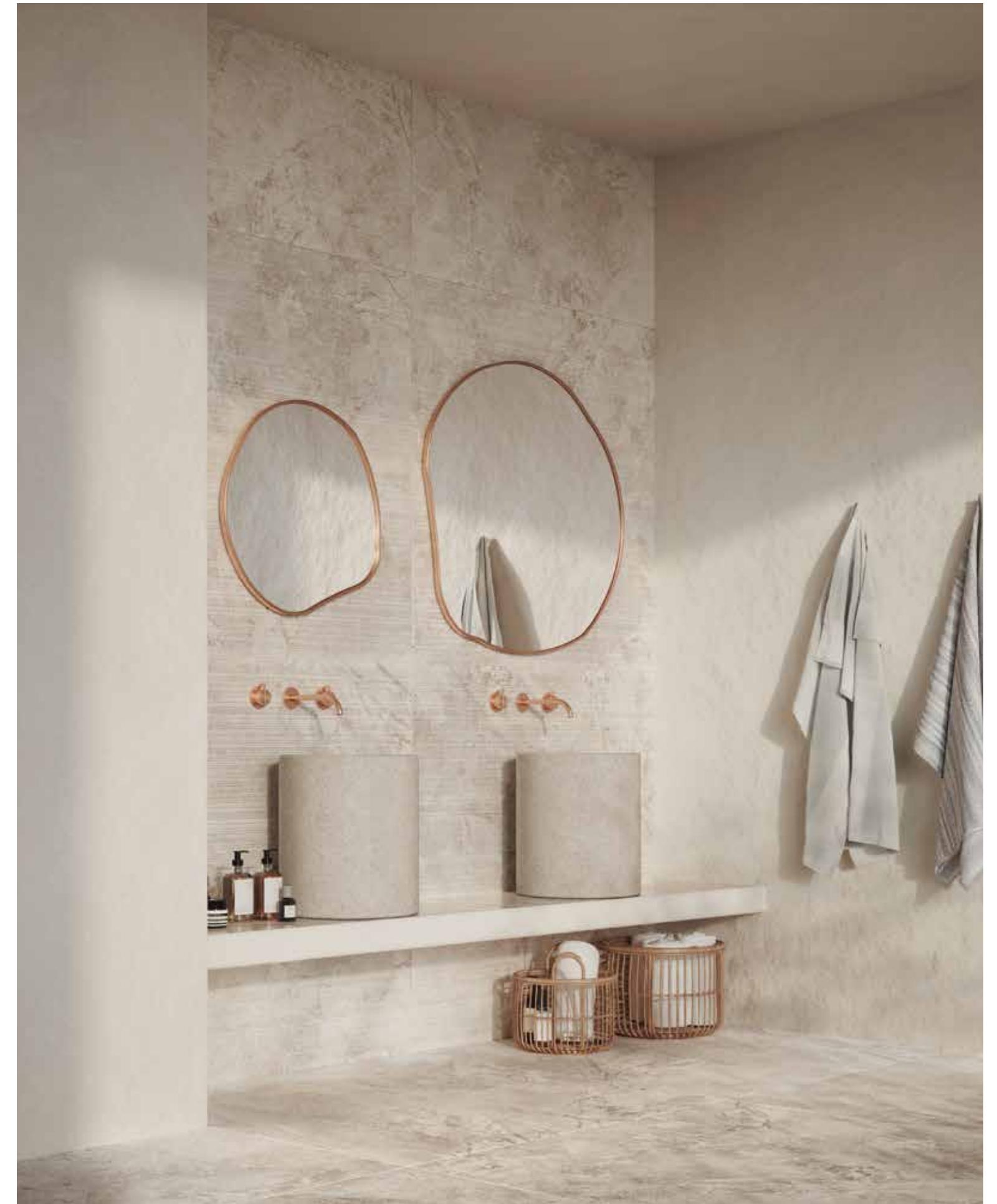


upper
BUTTER

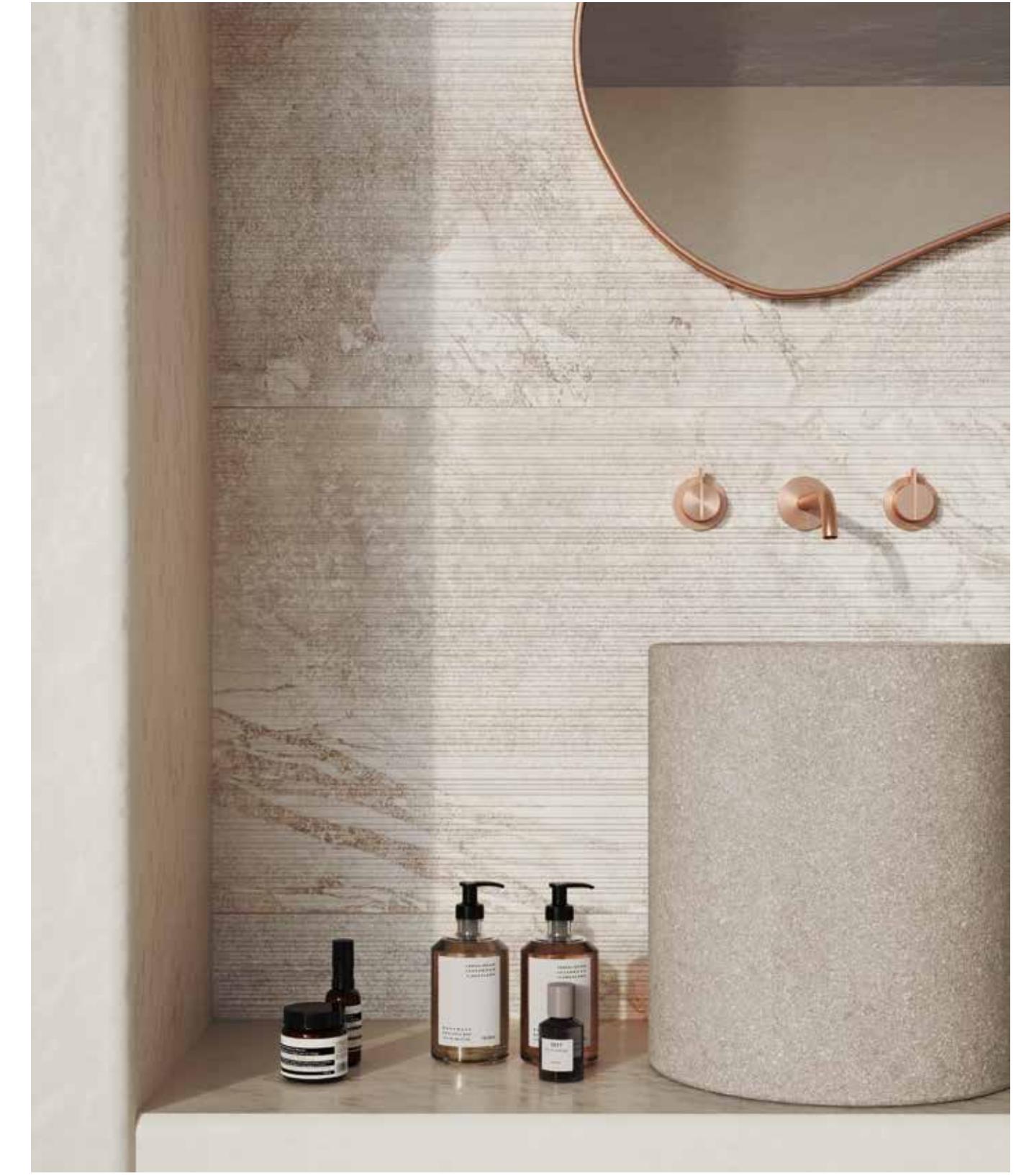
sobrietà che accarezza distintive atmosfere

Distinctive yet tasteful moods
Sobriété qui caresse des atmosphères raffinées
Auffällige Schlichtheit in raffinierten Atmosphären

Upper Butter Stick 60x120 . 23,62"x47,24"
Upper Butter 120x120 . 47,24"x47,24"



20 UPPER



Upper Butter Stick 60x120 . 23,62"x47,24"
Upper Butter 120x120 . 47,24"x47,24"

21 UPPER



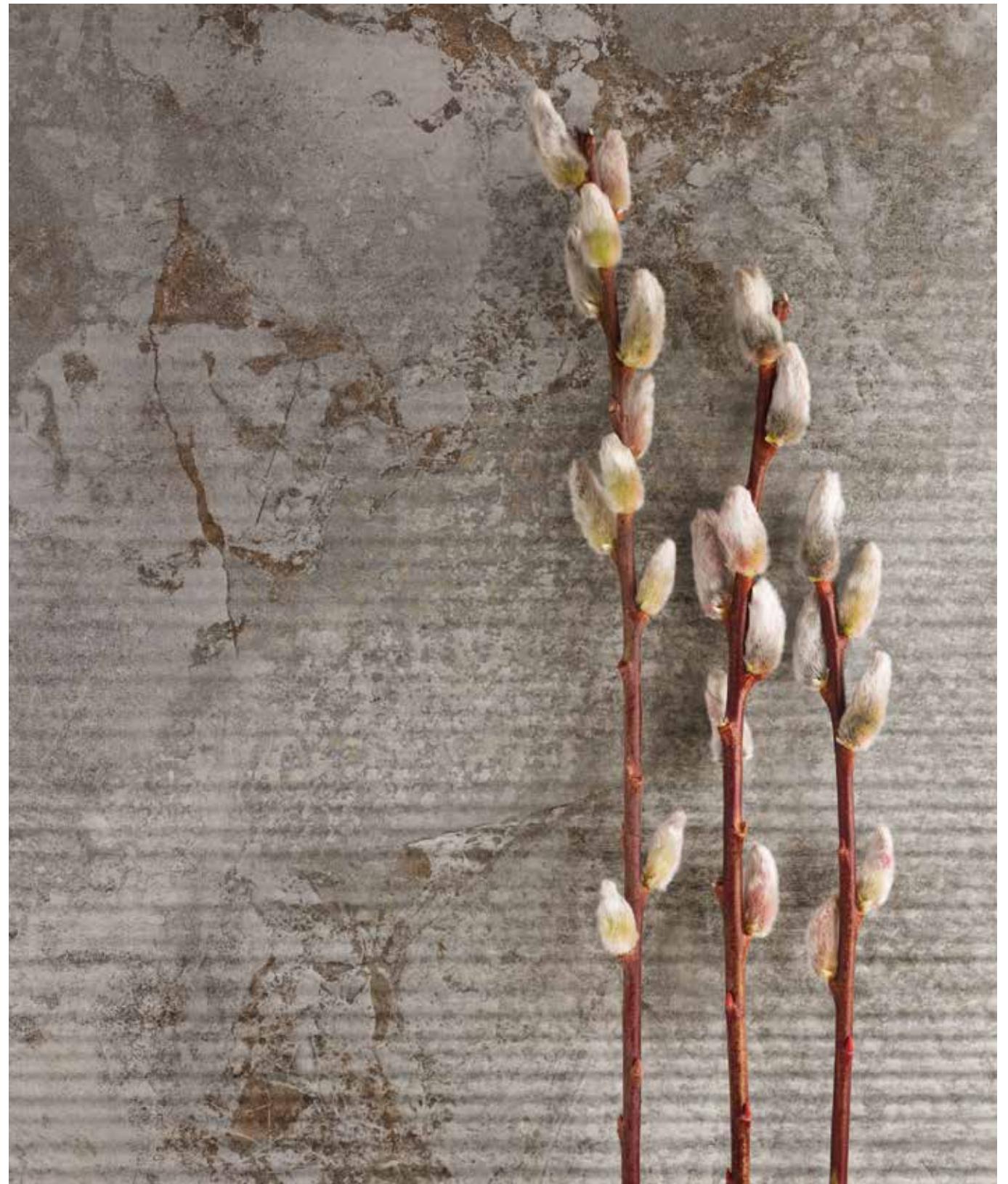
upper
FOG

veridicità in superficie per spazi fluidi

Authentic surfaces for fluid spaces
Véridicité en surface pour des espaces fluides
Wahrhaftigkeit an der Oberfläche für fließende Räume

Upper Fog 120x120 . 47,24"x47,24"

24 UPPER



Upper Fog Stick 60x120 . 23,62"x47,24"
Upper Fog 120x120 . 47,24"x47,24"

25 UPPER



upper

Lastre / piastrelle di ceramica in gres porcellanato - Gruppo Bla UGL
 Porcelain stoneware slabs / tiles - Gruppe Bla UGL
 Dalles / carreaux en céramique en grès cérame - Group Bla UGL
 Keramikplatten / keramikfliesen aus Feinsteinzeug - Gruppe Bla UGL



26 UPPER

THICKNESS

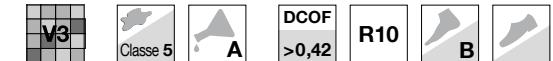
 6,5 mm
SELF LEVELING

 8,5 mm

SURFACES

Natural
Rettificato | Rectified |
Rectifi | Rektifiziert

TECH INFO



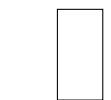
BS EN 16165_C >
Dry & Wet rubber 4S: ≥ 36
AS 4586 > P3
UNE-ENV 12633 > Class 2



120x278*
47,24"x109,45"



120x120
47,24"x47,24"



60x120
23,62"x47,24"

* Lastre realizzate attraverso impasti colorati con colori standard | Slabs produced using coloured body mix available in standard shades

COLORS



BUTTER

FOG

DOVE GREY

ELEPHANT GREY

27 UPPER

upper

**SIZES & SURFACES**

Natural
Rettificato | Rectified |
Rectifié | Rektifiziert

6,5 mm

120x278 . 47,24"x109,45"
UPP013

120x120 . 47,24"x47,24"
UPP005

**8,5 mm**

120x120
47,24"x47,24"

60x120 . 23,62"x47,24"
UPP092



60x120
23,62"x47,24"

**SIZES & SURFACES**

Natural
Rettificato | Rectified |
Rectifié | Rektifiziert

6,5 mm

120x278 . 47,24"x109,45"
UPP015

120x120 . 47,24"x47,24"
UPP007

**8,5 mm**

120x120
47,24"x47,24"

60x120 . 23,62"x47,24"
UPP094



60x120
23,62"x47,24"

**BUTTER STICK**

8,5 mm
60x120 . 23,62"x47,24"
decoro
UPP096

Suggested grout
137 . Caribbean

**BUTTER**

6,5 mm
8x120 . 3,15"x47,24"
battiscopa
UPP017

6,5 mm
33x120x5 . 12,99"x47,24"x1,97"
gradino lineare LL
UPP021

6,5 mm
33x120x5 . 12,99"x47,24"x1,97"
gradino angolare LL
UPP025

8,5 mm
8x80 . 3,15"x31,50"
battiscopa
UPP053

8,5 mm
40x80x5 . 15,75"x31,50"x1,97"
gradino lineare M
UPP057

8,5 mm
40x80x5 . 15,75"x31,50"x1,97"
gradino angolare M
UPP061

FOG

6,5 mm
8x120 . 3,15"x47,24"
battiscopa
UPP019

6,5 mm
33x120x5 . 12,99"x47,24"x1,97"
gradino lineare LL
UPP023

6,5 mm
33x120x5 . 12,99"x47,24"x1,97"
gradino angolare LL
UPP027

8,5 mm
8x80 . 3,15"x31,50"
battiscopa
UPP055

8,5 mm
40x80x5 . 15,75"x31,50"x1,97"
gradino lineare M
UPP059

8,5 mm
40x80x5 . 15,75"x31,50"x1,97"
gradino angolare M
UPP063

**FOG STICK**

8,5 mm
60x120 . 23,62"x47,24"
decoro
UPP098

Suggested grout
110 . Manhattan 2000



upper

30 UPPER



DOVE GREY



6,5 mm
8x120 . 3,15"x47,24"
battiscopa
UPP018

6,5 mm
33x120x5 . 12,99"x47,24"x1,97"
gradino lineare LL
UPP022

6,5 mm
33x120x5 . 12,99"x47,24"x1,97"
gradino angolare LL
UPP026

8,5 mm
8x80 . 3,15"x31,50"
battiscopa
UPP054

8,5 mm
40x80x5 . 15,75"x31,50"x1,97"
gradino lineare M
UPP058

8,5 mm
40x80x5 . 15,75"x31,50"x1,97"
gradino angolare M
UPP062

SIZES & SURFACES

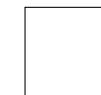


Natural
Rettificato | Rectified |
Rectifié | Rektifiziert

6,5 mm

120x278 . 47,24"x109,45"
UPP014

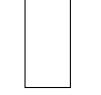
120x120 . 47,24"x47,24"
UPP006



8,5 mm

120x120
47,24"x47,24"

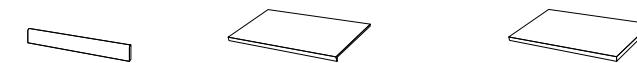
60x120 . 23,62"x47,24"
UPP093



60x120
23,62"x47,24"



ELEPHANT GREY



6,5 mm
8x120 . 3,15"x47,24"
battiscopa
UPP020

6,5 mm

33x120x5 . 12,99"x47,24"x1,97"
gradino lineare LL
UPP024

6,5 mm
33x120x5 . 12,99"x47,24"x1,97"
gradino angolare LL
UPP028

8,5 mm
8x80 . 3,15"x31,50"
battiscopa
UPP056

8,5 mm
40x80x5 . 15,75"x31,50"x1,97"
gradino lineare M
UPP060

8,5 mm
40x80x5 . 15,75"x31,50"x1,97"
gradino angolare M
UPP064

SIZES & SURFACES



Natural
Rettificato | Rectified |
Rectifié | Rektifiziert

6,5 mm

120x278 . 47,24"x109,45"
UPP016

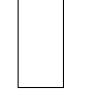
120x120 . 47,24"x47,24"
UPP008



8,5 mm

120x120
47,24"x47,24"

60x120 . 23,62"x47,24"
UPP095



60x120
23,62"x47,24"



DOVE GREY STICK

8,5 mm
60x120 . 23,62"x47,24"
decoro
UPP097

Suggested grout

133 . Sand



ELEPHANT GREY STICK

8,5 mm
60x120 . 23,62"x47,24"
decoro
UPP099

Suggested grout

120 . Black



31 UPPER

imballi

Packages | Emballages | Verpackungen

M ² SQM	pcs. x 	m ² x 	kg x 	 x 	m ² x 	kg x 	m ² x pcs.	kg x m ²	kg cassa	kg totali	dimensione esterna cassa	kg box	total kg	crate overall dimensions
<i>Thickness 6,5 mm</i>														
120x278	1	3,33	51,61	18	59,94	929,00	3,33	15,50	101	929,00	132x291x31,5 cm			
120x120	2	2,88	44,64	20	57,60	892,80	1,44	15,50	37	929,80	130,2x130,2x40 cm			
<i>Thickness 8,5 mm</i>														
60x120	2	1,44	27,57	36	51,84	1007,00	-	-	-	-	-	-		
PZ PCS														
<i>Thickness 6,5 mm</i>														
8x120 battiscopa	7	-	10,50	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
33x120x5 gradino lineare LL	2	-	15,00	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
33x120x5 gradino angolare LL	1	-	7,50	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
<i>Thickness 8,5 mm</i>														
8x80 battiscopa	8	-	9,28	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
40x80x5 gradino lineare M	2	-	15,00	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
40x80x5 gradino angolare M	1	-	7,50	-	-	-	-	-	-	-	-	-		

caratteristiche tecniche



Technical characteristics | Caractéristiques technique | Technische eigenschaften

Lastre / piastrelle di ceramica in gres porcellanato - Gruppo Bla UGL (UNI EN 14411_G) | Porcelain stoneware slabs / tiles - Gruppe Bla UGL (UNI EN 14411_G) | Dalles / carreaux en céramique en grès céram - Group Bla UGL (UNI EN 14411_G) | Keramikplatten / keramikfliesen aus Feinsteinzeug - Groupe Bla UGL (UNI EN 14411_G)

	Metodo di prova Test method Méthode d'essai Prüfmethode	Requisiti prescritti Required value Valeur requise Vorgeschriebener Wert	Risultato Results Résultat Ergebnis	Valutazione Valuation Évaluation Bewertung	L < 120 cm L ≥ 120 cm
		± 0,6% ± 2 mm	± 0,6% ± 0,5 mm	Conforme Compliant Conforme Konform	
		± 5% ± 0,5 mm	± 5% ± 0,5 mm	Conforme Compliant Conforme Konform	
		± 0,5% ± 1,5 mm	± 0,5% ± 1,5 mm	Conforme Compliant Conforme Konform	
	UNI EN ISO 10545-2	± 0,5% ± 2 mm	± 0,5 % ± 1 mm	Conforme Compliant Conforme Konform	
		± 0,5% ± 2 mm	± 0,5 % ± 2 mm	Conforme Compliant Conforme Konform	
Qualità della superficie Surface quality Qualité de la surface Oberflächenqualität		≥ 95%	Conforme Compliant Conforme Konform	Conforme Compliant Conforme Konform	
	UNI EN ISO 10545-3	≤ 0,5%	≤ 0,1%	Conforme Compliant Conforme Konform	
		Modulo di rottura Modulus of rupture Module de rupture Bruchlast	h = 6,5 mm; R ≥ 50 N/mm² h = 8,5 mm; R ≥ 45 N/mm²	Conforme Compliant Conforme Konform	
	UNI EN ISO 10545-4	R average ≥ 35 N/mm² R min ≥ 32 N/mm²			
		Sforzo di rottura Breaking strength Effort de rupture Bruchkraft	h = 6,5 mm; S > 700 N h = 8,5 mm; S > 1300 N	Conforme Compliant Conforme Konform	
		h ≥ 7,5 mm; S > 1300 N h < 7,5 mm; S > 700 N			
	UNI EN ISO 10545-6	V ≤ 175 mm³	h = 6,5 mm; V ≤ 130 mm³ h = 8,5 mm; V ≤ 145 mm³	Conforme Compliant Conforme Konform	
	UNI EN ISO 10545-9	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig	Conforme Compliant Conforme Konform	
	UNI EN ISO 10545-12	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig	Ingelivo Frost proof Ingelif Frostesicher	Conforme Compliant Conforme Konform	

34 UPPER

	Metodo di prova Test method Méthode d'essai Prüfmethode	Requisiti prescritti Required value Valeur requise Vorgeschriebener Wert	Risultato Results Résultat Ergebnis	Valutazione Valuation Évaluation Bewertung	L < 120 cm L ≥ 120 cm
		Resistenza all'attacco chimico Chemical resistance Resistance à l'attaque chimique Beständigkeit gegen chemikalien		Valori dichiarati Declared values Valeurs déclarées Erklärte Werte	UNI EN ISO 10545-13
		Acidi e basi ad alta e bassa concentrazione High- and low-concentration acids and bases Acides et bases à haute et basse concentration Säuren und Basen mit hoher und niedriger Konzentration	B minimo B minimum B minimum Mind. B	A; LA; HA	Conforme Compliant Conforme Konform
		Resistenza alle macchie Stain resistance Resistance aux taches Fleckenbeständigkeit	Minimo Classe 3 Minimum Class 3 Classe 3 minimale Mindestklasse 3	Valori dichiarati Declared values Valeurs déclarées Erklärte Werte	UNI EN ISO 10545-14
		Resistenza dei colori alla luce Colour resistance to light exposure Résistance des couleurs à la lumière Farbechtheit unter Lichteinfluss	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig	DIN 51094
		Resistenza allo scivolamento a piedi nudi Slip resistance with bare feet Résistance au glissement pieds nus Rutschfestigkeit bei nackten Füßen	Da A a C From A to C De A à C Von A bis C	A+B	DIN EN 16165_A
		Resistenza allo scivolamento a piedi calzati Slip resistance with shod feet Résistance au glissement des chaussures Rutschfestigkeit bei beschuhten Füßen	Da R9 a R13 From R9 to R13 De R9 à R13 Von R9 bis R13	R 10*	DIN EN 16165_B
		Resistenza allo scivolamento DCOF Skid resistance DCOF Résistance au glissement DCOF Rutschhemmung DCOF	ANSI A 137.1:2012	> 0,42 wet	Conforme Compliant Conforme Konform
			BCRA	> 0,40 dry leather > 0,40 wet rubber	Conforme Compliant Conforme Konform
		Resistenza allo scivolamento PENDULUM Skid resistance PENDULUM Résistance au glissement PENDULUM Rutschhemmung PENDULUM	BS EN 16165_C	on request ≥ 36	dry rubber 4S: ≥ 36* wet rubber 4S: ≥ 36*
			AS 4586	on request P3	Conforme Compliant Conforme Konform
			UNE-ENV 12633	on request Class 2	Class 2: on request*
		Reazione al fuoco Fire reaction Résistance au feu Feuerfestigkeit	UNI EN 13501-1	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig	Resistente A1 FL Resistant A1 FL Résistant A1 FL Widerstandsfähig A1 FL

35 UPPER

* Valori dichiarati ottenuti da test di laboratorio. Possono subire variazioni in base al lotto produttivo | Stated values are obtained from laboratory tests. They may vary depending on the production batch | Valeurs déclarées basées sur des essais en laboratoire. Peuvent subir des variations en fonction du lot de production | Die angegebenen Werte basieren auf Labortests. Es kann von Charge zu Charge zu Abweichungen kommen

Maggiori informazioni per consigli di posa e manutenzione del prodotto su: www.fondovalle.it
For more information about laying and product maintenance, please visit: www.fondovalle.it | Pour de plus amples informations relatives aux conseils de pose et à l'entretien du produit, visitez le site : www.fondovalle.it | Weitere Produktinfos und Verlege- und Wartungsratschläge siehe: www.fondovalle.it



Ceramics of Italy

AD: Marketing Dept.
06/2023

© Ceramica Fondovalle S.p.A.

È vietata la riproduzione, totale e parziale
del catalogo in tutte le sue forme.

Reproduction of this printed catalogue
totally or partially, is forbidden.

Ceramica Fondovalle si riserva di apportare,
qualora lo ritenesse opportuno, eventuali modifiche
di natura tecnica o formale ai dati riportati in questo strumento.
I colori sono puramente indicativi.
Ceramica Fondovalle reserves the right, when it deems necessary,
to make technical and formal changes to the data included herein.
The colours are purely illustrative.



ITALCER - WINNER OF THE
2022 SUSTAINABILITY AWARD

FONDOWALLE

Ceramica Fondovalle S.p.A.

Via Rio Piodo, 12
41053 Torre Maina, (MO) Italy
T. +39 0536 934211
F. +39 0536 934250
www.fondovalle.it

A company part of

